**Ոսկե ձկնիկը**

Փոքրիկ քանդակը ներկայացնում է տարբեր գույների մարմարներից հավաքած էկզոտիկ մի ձկնիկ։ Ընտրված տեխնիկան թույլ է տալիս բնական քարերի օգտագործմամբ բազմագույն դեկորատիվ լուծում ։

Ոսկեգույն քարե պատվանդանը իր բնական ձևով հիշեցնում է ծովի հատակին ընկած փոքրիկ ժայռաբեկոր։

**Poisson doré**

Cette petite sculpture représentant un poisson tropical est composée de plusieurs marbres

La technique d'assemblage choisie pour sa réalisation exprime la richesse lumineuse et colorée du fond marin tropical. Pour renforcer cette impression, la sculpture est posée sur un galet de pierre jaune de Dordogne renforçant l'effet décoratif de cette œuvre.